

**Государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования города Москвы**

**«Детская музыкальная школа
имени Г.В.Свиридова»**

Северо-Восточного Административного округа г. Москвы

**Отчёт
об образовательной деятельности
за 2016-2017 учебный год**

**Москва
2017**

Раздел I.

Выполнение учебных планов и программ, включая общие сведения о результатах успеваемости и состоянии дисциплины учащихся, об участии учащихся в окружных, городских и иных смотрах, конкурсах, фестивалях.

Основными задачами школы на 2016-2017 учебный год являлись:

- Образовательная деятельность
- Участие в фестивалях, конкурсах, концертах (учащихся, педагогов, концертмейстеров)
- Методическая работа
- Учёба на курсах повышения квалификации
- Аттестация педагогических работников

Мероприятия по реализации основных задач школы.

Образовательная деятельность

Контингент учащихся составляет **645** человек.

На всех учащихся имелись индивидуальные планы с программами на учебный год, составленные в соответствии с рекомендациями Дирекции образовательных программ в сфере культуры и искусства.

Обучение проводилось по специальностям:

| | | |
|------------|-------------|---------------------|
| Фортепиано | Аккордеон | Туба |
| Скрипка | Баян | Тромбон |
| Виолончель | Блок-флейта | Бас-гитара |
| Контрбас | Флейта | Ударные инструменты |
| Гусли | Кларнет | Хоровой класс |
| Домра | Саксофон | Вокал |
| Балалайка | Труба | Синтезатор |
| Гитара | Тенор | |

В школе продолжают работать творческие коллективы:

- оркестр народных инструментов
- оркестр духовых инструментов
- два ансамбля скрипачей
- ансамбль домристов
- ансамбль гитаристов
- ансамбль гусяров
- семь хоровых коллективов
- эстрадно-джазовый ансамбль

В школе работает *отделение платных услуг*. Основные направления:

Дошкольное образование, где обучаются дети 4-6 лет.

Контингент дошкольного отделения - **22** учащихся.

Студия танца «Дебют» - обучаются дети 4-12 лет

Контингент – **18** человек

Музыкальное отделение – **72** человека

Проведены по плану: Контрольные уроки по четвертям

Полугодовые зачёты

Переводные экзамены

Выпускные экзамены

Июнь – заполнение индивидуальных планов, корректировка контингента учащихся на 2016-2017 учебный год, составление расписаний групповых занятий.

Август – подготовка к началу учебного года, составление планов работы отделов, школы.

Сентябрь – составление расписания индивидуальных и групповых занятий, заполнение журналов и индивидуальных планов.

Октябрь – технические зачеты на фортепианном, струнном, духовом и народном отделах.

Ноябрь – прослушивание выпускников по отделам.

Ноябрь – декабрь – прослушивание к городским и окружным Рождественским концертам.

Декабрь – проведение академических зачетов на всех отделах школы, Рождественские концерты отделов, классные концерты преподавателей.

Январь – зачет по гаммам на фортепианном отделе, прослушивание учащихся к концертам, конкурсам, фестивалям. Подготовка к школьному конкурсу «На пути к мастерству».

Февраль – проведение школьного конкурса «На пути к мастерству», проведение прослушиваний к отчетным концертам отделов.

Март – прослушивание к конкурсам, фестивалям и проведение отчетных концертов отделов и школы.

Апрель – проведение промежуточной аттестации на всех отделах (переводные экзамены), контрольных уроков на теоретическом отделе, выпускного контрольного урока по музыкальной литературе. Проведение консультаций для поступающих в музыкальную школу.

Май – проведение переводных и выпускных экзаменов на всех отделах, вступительные испытания для детей, поступающих в школу на 2017-2018 учебный год.

Учебные планы и программы выполнены полностью. Учащиеся школы отличаются хорошим воспитанием и поведением. В стенах школы случаев нарушения дисциплины не выявлено. Дисциплинарных взысканий учащиеся в течение учебного года не имели.

Учащиеся школы в течение года участвовали в концертах и мероприятиях города, Методического объединения СВАО, в смотрах, фестивалях и конкурсах.

Закончили школу **86** учащихся

Успеваемость – **97%**

Поступили в школу **112** учащихся.

За учебный год проведены:

-отчётные концерты отделов и школы.

-отчётные концерты хоровых коллективов

-традиционные концерты: «Музыка, здравствуй!», концерт проекта Департамента культуры г.Москвы «Ночь искусств», фестиваль «Ритмы осени», «Так звучит весна», «Мир контрабаса», Рождественские концерты по отделам, школьный «Новогодняя метель», школьный конкурс «На пути к мастерству», «Семейный концерт», «Мамам дорогим» к 8 марта, концерт для воспитанников детских садов по проекту Правительства Москвы «Классическая музыка в д/саду», педагогический концерт «Памяти наших коллег», концерты абонемента для родителей и учащихся школы «Музыкальная энциклопедия в картинках», а также концерты к памятным датам.

Поступили в средние учебные заведения в 2016 г.:

Волкова Лера (преп. Русанова З.М.) – ГКА им. Маймонида

Глебова Аня (преп.Долганова О.А.) – музыкальное училище им. Ипполитово-Иванова при ГМПИ

Упит Юлия (преп.Долганова О.А.) – Музыкальное училище им. Гнесиных

Беляева Арина (преп. Соколовская Р.Д.) – ДМШ им. Шопена

Штраль Влада (преп. Маркин Р.В.) – музыкальное образовательное учреждение «Мерзляковка»

Мерзляков Иван (преп.Шаволин А.Б.) – школа им. Гнесиных

Прокимова Соня (преп.Лазарева Л.Л.) - музыкальное училище им. Ипполитово-Иванова при ГМПИ

В течение учебного года учащиеся школы участвовали в фестивалях:

- VI Международный конкурс «Музыка и электроника» - **лауреат 2 степени, дипломант;**

- международный конкурс «Серебряный камертон» в Санкт-Петербурге - **лауреат 3 степени, лауреат 2 степени;**

- V1 Международный конкурс-фестиваль исполнителей на духовых и ударных инструментах им. Ю.Н.Должикова –**лауреат 2 степени, лауреат 3 степени, дипломант;**
- Международный фестиваль «Мир контрабаса I V » - **пять лауреатов;**
- Международный конкурс «Шаг за шагом» - **лауреат 3 степени;**
- Международный конкурс «Бегущая по волнам» - **лауреат 3 степени;**
- Международный конкурс-фестиваль «Лестница к звездам» -**лауреат 3 степени;**
- традиционный школьный конкурс «На пути к мастерству»;
- фестиваль СВАО хоровых коллективов ДМШ и ДШИ – старшие хоры инструментального и хорового отделений;
- Всероссийский конкурс электронной и компьютерной музыки - **лауреат II степени;**
- V международный фестиваль-конкурс «Музыка и мультимедиа в образовании» - **лауреат 3 степени;**
- VI международная ассамблея «Мышкина сказка» -**старший хор- лауреат;**
- VII международный фестиваль- конкурс «Прибалтийская Весна» -**старший хор лауреат, солист- инструменталист – лауреат;**
- III международный конкурс «Кубок Подмосковья» - **гран-при;**
- XI Московский международный фестиваль «Музыкальный калейдоскоп» -**лауреат 1 степени, два лауреата 3 степени;**
- V1 международный конкурс «Призвание – музыкант» - **лауреат 3 степени;**
- Всероссийский интернет-конкурс «Электронные клавиши» -**лауреат 2 степени;**
- II Всероссийский конкурс музыкантов –исполнителей-**лауреат 3 степени;**
- III Всероссийский конкурс –фестиваль детских и юношеских хоров «В ожидании Рождества» в Богоявленском соборе – **лауреат;**
- Всероссийский конкурс «Зеленоградская весна» - **диплом;**
- «Всероссийский конкурс электронной и компьютерной музыки"- **два лауреата;**
- II Всероссийский конкурс «Возрождая традиции» - **два лауреата, два дипломанта;**
- I Всероссийский открытый фестиваль исполнителей на медных духовых и ударных инструментах «Так звучит весна»- **лауреат 1 степени, лауреат 3 степени, два дипломанта;**
- Всероссийский конкурс –фестиваль детско- юношеского академического пения им. М.И.Ланды - **лауреат 3 степени, дипломант;**
- III Всероссийский фестиваль- конкурс патриотической песни «Солдатский конверт» - **диплом;**
- Всероссийский конкурс исполнителей на классической гитаре им. А.М.Иванова-Крамского- **диплом;**
- Всероссийский конкурс детского и юношеского классического искусства «Золотая лира 2017» -**диплом;**
- международный конкурс «Моя любимая флейта» - **лауреат 2 степени, дипломант;**
- зональный конкурс «Юный концертмейстер и ансамблист» - **лауреат 2 степени;**
- зональный конкурс «Юный исполнитель на народных инструментах» - **три лауреата;**
- V11 Межрегиональный фестиваль юных исполнителей на ударных инструментах «Звонкая капель» - **ансамбль – диплом лауреата;**
- V11 Зеленоградский региональный фестиваль классической гитары – **лауреат 3 степени, дипломант;**
- открытый фестиваль ударных инструментов «Ритмы осени» - **лауреат 3 степени, дипломант;**
- III Московский конкурс исполнителей на народных инструментах «Золотой колос» - **диплом лауреата, дипломант;**
- I Открытый окружной фестиваль «Русская фортепианная музыка» - **диплом 3 степени**
- IX открытый окружной фестиваль юных исполнителей на трубе им. Н.В.Бердыева- **лауреат 2 степени;**
- IV Московский хоровой конкурс-фестиваль «Звонкие голоса» - **диплом;**
- открытый фестиваль «Русская камерная музыка 19 века» - **диплом 1 степени, диплом 2 степени;**
- V1 открытый окружной фестиваль-конкурс «Юный виртуоз» - **диплом 2 степени;**
- 1 Московский конкурс юных исполнителей на гусях – **два лауреата 1 степени;**
- VII московский городской конкурс юных музыкантов «Волшебная лира» - **диплом;**

- фестиваль молодежного творчества «Ярославский голос» - лауреат 2 степени;
- VII фестиваль юных исполнителей на ударных инструментах им. С.Г.Ветрова)- лауреат;
- III открытый фестиваль им. К.В. Молчанова – два лауреата, два дипломанта;
- V московский конкурс исполнителей на струнных народных инструментах им. Н.П. Будашкина – лауреат 2 степени, два дипломанта;
- вокально-хоровой фестиваль «Письма памяти» - лауреат;
- IX московский фестиваль-смотр электронного музыкального творчества учащихся ДМШ и ДШИ г. Москвы – два лауреата;

| Фестивали, конкурсы | Количество мероприятий | Количество участников |
|---------------------|------------------------|---|
| Международные | 14 | Солистов - 21 Хоров -2 (72 участника) Ансамблей -3 (10 участников) |
| Всероссийские | 12 | Солистов – 14 человека Ансамблей -2 (8 участников) Хоров – 1 (43 участника) |
| Городские | 6 | Ансамблей -2 (8 участников) Солистов –9 Оркестров – 2 (57 участников) Хоров – 1 (43 участника) |
| Окружные | 14 | Солистов – 18 Ансамблей – 2 (4 участника) Хоров – 3 (117 участников) |
| Всего | 46 | 424 |

в концертах:

- выступление духового оркестра на праздновании Дня Города;
- концерт, посвященный Дню Знаний;
- концерт «Мы дети твои, Лосинка»;
- концерт- история «Эволюция Москвы»;
- «Здравствуй, музыка!» для первоклассников и воспитанников Д/садов;
- в ГБОУ ЦПМСС «Взаимодействие» ко Дню учителя для детей с ограниченными возможностями;
- концерты абонемента для родителей и учащихся школы «Музыкальная энциклопедия в картинках»;
- концерт, посвященный Дню учителя;
- концерт- лекция «Хроники смутного времени»;
- концерт проекта Департамента культуры г. Москвы «Ночь искусств»;
- концерт «Инструменты оживают в руках музыкантов»
- концерт, посвященный 75-й годовщине Битвы под Москвой;
- концерт-книга «Метель»;
- ассамблея детско-юношеских духовых оркестров, посвященная 75-летию разгрома фашистских войск под Москвой;
- окружной концерт концертмейстеров городского смотра концертмейстеров;
- выступление ансамбля гуслей в Храме Христа Спасителя;
- Рождественский концерт учащихся отделов духовых инструментов;
- окружной концерт СВАО «Рождественские сувениры» фортепианной секции хоровых отделений СВАО в ДМШ имени Г. Свиридова;
- концерт «Мы вместе» к декаде инвалидов в ГБУ ГППЦ ДОГМ;
- концерт духового и народного оркестров в средней школе №967 на фестивале, посвященном году экологии и защите окружающей среды;
- концерт вокального отдела «Русские святки»;
- концерт «Путешествие в Рождество» из цикла «Вокальная классика»;
- концерт учащихся младших классов народных отделов «Наши надежды»;

- городской концерт вокального отдела «Венок русских народных песен»;
- школьный концерт «Новогодняя музыкальная метель»;
- Новогодний концерт вокального отдела «Эх, зима, зима!»;
- Рождественский концерт концертмейстеров г. Москвы;
- семейный концерт;
- концерт фортепианных отделов ДМШ и ДШИ СВАО г. Москвы «Наши надежды»;
- выездные концерты в детских садах в рамках проекта «Классическая музыка в детском саду»;
- концерт, посвященный Дню защитника Отечества;
- окружной концерт «Танцевальные жанры во все времена» ;
- концерт вокального отдела «Цветаевские страницы»;
- концерт учащихся в ЦСО «Лосиноостровский»
- городской концерт «Камерно-вокальное музицирование на уроках сольфеджио»;
- выступление оркестра духовых и ударных инструментов в составе сводного оркестра музыкальных школ г. Москвы;
- концерт «Памяти преподавателей»;
- отчетный концерт учащихся струнных щипковых инструментов СВАО;

Раздел II.

Формы и краткое содержание методической работы, участие в работе Государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) города Москвы «Дирекции образовательных программ в сфере культуры и искусства» и Методического объединения СВАО города Москвы.

В целях повышения качества обучения в школе ведется плановая методическая работа:

На фортепианном отделе были проведены:

- методическая работа на тему «Нескучная классика» - работа по созданию «музыкальной шкатулки» для учащихся из любимых произведений фортепианного репертуара (преп. Коляго Ю.А.);
- сообщение преп. Русановой З.М. «Психологические аспекты начального фортепианного образования»;
- сообщение преп. Иванютиной И.А, «Пьесы Э. Грига в репертуаре ДМШ на примере пьес из цикла «Лирические страницы»;
- переизданы два сборника для фортепиано под редакцией Т.А .Верижниковой;
- участие учеников отдела в мастер-классе профессора Спивака Л.Я.(Израиль);

На теоретическом отделе:

- состоялся открытый урок по сольфеджио в 1 классе на тему «Формирование вокально-интонационных навыков на уроках сольфеджио» (преп. Сучилина Е.И.);
- городской открытый урок в 5-м классе по музыкальной литературе «Опера Глинки «Жизнь за царя» для преподавателей ДМШ г. Москвы (преп. Сорокина Н.М.);
- участие преподавателей отдела в конкурсе «Чтение с листа на уроках сольфеджио в 5-7 классах» по плану работы методического объединения СВАО (преп. Сучилина Е.И. – 1 место и 2-е место);
- выпуск газеты «Клуб юных музыкантов» преп. Сероуховой С.Е.;
- в течение года преп. Сорокина Н.А. проводила лекции и семинары на курсах повышения квалификации в УМЦ г.Москвы;

На хоровом отделении:

- открытый урок преп. Тулиновой Т.Ю. на тему «Работа над цепным дыханием в младшем хоре»;
- открытый урок преп. Кононенко Н.Ф. на тему «Работа над произведением Г.Свиридова»;

На фортепианном отделе хорового отделения:

- методическое сообщение преп. Квятковской Л.Э. на тему «О пианизме Сергея Прокофьева и русской фортепианной школе» к 125-летию С.Прокофьева;
- методическое сообщение на тему «Педагогическое моделирование и пути реализации художественных задач в фортепианном классе» преп. Тереховой Ю.В.;

На струнном отделе:

- открытый урок на тему «Работа над интонацией» (преп. Брайнинг А.Я.);
- методическое сообщение на тему «Презентация сборников для учащихся младших классов издательства «Композитор» (преп. Осипенко В.Н.);
- открытый урок на тему «Штрих «сотийе», как один из видов техники правой руки»;

На вокальном отделе:

- методическое сообщение «Основные рекомендации по выбору вокального репертуара» преп. Макаровой Н.М.;
- открытый урок Макаровой Н.М. «Работа над двухголосием на примере дуэта Ф.Мендельсона»;
- открытый урок Васильченко А.И. «Основные методы работы над художественными особенностями произведения в вокальном классе»;
- доклад преп. Васильченко А.И. «Специфика работы солиста в хоровом коллективе» на X Всероссийской научно-практической конференции «Музыка в контексте мировой культуры»;

На отделе электронных музыкальных инструментов:

- методическое сообщение «Особенности звукоизвлечения на цифровых синтезаторах. Сравнительный анализ клавиатур акустического фортепиано и синтезатора» преп. Лунина А.П.;

Размещение в журнале «Музыка и Электроника» (№4, 2016г.) методического материала с рекомендациями по аранжировке А.П.Лунина;

На отделе народных инструментов:

- открытый урок Баклановой О.А. «Правильная постановка правой руки- основа звукоизвлечения домристы»;
- открытый урок на тему «Работа над крупной формой в классе домры» преп. Чеботаревой И.Ю.;
- открытый урок Ивенской О.И. «Начальный этап обучения как основа музыкального развития учащихся класса балалайки»;
- открытый урок Цыгановой Е.Г. на тему «Работа над этюдами»;

На отделе общего фортепиано:

- открытый урок на тему «Развитие фортепианной техники в работе над этюдами» преп. Кононенко Н.Ф.;
- открытый урок Репиной М.Н. «Работа над ансамблем»;
- открытый урок Калашян Г.М. на тему «Работа над звукоизвлечением в пьесах кантиленного характера»;

На отделе духовых и ударных инструментов:

- открытый урок на тему «Важная роль дыхания и атаки в повышении диапазона и полноты звука обучения на флейте» преп. Зверевой К.В.;
- открытый урок Смирного В.А. «Работа над звуком и техническим оснащением учащихся в классе духовых инструментов»;
- методическое сообщение Зверкина С.Б. на тему «Великие исполнители на медных духовых инструментах», посвященное 95-летию со дня рождения народного артиста, профессора Т.А.Докшицера ;

На концертмейстерском отделе:

- «По следам юбилея Г.В.Свиридова». Подготовка к печати методического сборника. Февраль - май 2017;
- С.В.Аптекарь-Айнагулова: «Драгоценный сплав русского стиха и русской музыки»;
- О.В.Чугай: «Фортепианная партия в поэме Г.В.Свиридова «Отчалившая Русь»;
- Коллективная работа концертмейстеров (В.В.Аптекарь-Айнагулова,Л.С.Бандурина): «Свиридов – пианист и аккомпаниатор»;
- совместный проект с ДМШ им. Осипова и ДМШ им. Свиридова «Играем живых авторов»;
- организация мастер – класса профессора Спивака Л.Я.(Израиль);

Одной из форм методической работы является **исполнительская деятельность** преподавателей и концертмейстеров школы:

Аптекарь –Айнагулова В.В., Аптекарь – Айнагулова С.В., Воронцова Е., Зверева К.В.,

Бандурина Л.С., Хромова Л.В., Мкртчян Н.Т., Цвирко Е.Ю., Дьяченко Н.Ю.

Чугай О.В., Субботин А.О., Зверкин С.Б., Хренков Ф.Н., Жарова З.Б., Макарова Н.М., Лазарева Л.В., Чеботарева И.Ю., Терехова Ю.В., Терехов А.В., Исмаилов Р.А. имеют Благодарственные письма, дипломы «За высокое профессиональное мастерство», дипломы лауреатов. Они ежегодно участвуют в фестивалях и конкурсах педагогического мастерства, таких, как «Признание», «Волшебный мир искусства» и др.

Преподаватели: Зверкин С.Б., Серков В.В., Шаволин А.Б., Зверева К.В.,Мамлеев Р.С., Волосевич Т.Н., Тулинова Т.Ю., Емельянова Н.Ю., Ивенская О.И., Кононенко Н.Ф., Сысоев Ю.В., Лазарева Л.В., Дьяченко Н.Ю.,Щеголев Д.В., Маркин Р.В. имеют дипломы «За подготовку лауреатов», дипломы «За педагогическое мастерство».

Важным направлением методической работы школы является постоянное совершенствование педагогического мастерства через систему повышения квалификации и стимулирование преподавателей к аттестации на более высокие квалификационные категории.

За 2016-2017 учебный год курсы повышения квалификации закончили:

- Преподаватель хоровых классов Кононенко Н.Ф.– «Повышение исполнительского мастерства и расширение вокально-хорового репертуара в хоровых классах ДМШ и ДШИ. Летняя школа хормейстеров»- 72 часа
- Преподаватель хоровых классов Тулинова Т.Ю. «Повышение исполнительского мастерства и расширение вокально-хорового репертуара в хоровых классах ДМШ и ДШИ. Летняя школа хормейстеров» - 72 часа
- Преподаватель по классу домры Бакланова О.А. «Домра: исполнительское и педагогическое искусство» - 72 часа
- Преподаватель по классу домры Чеботарева И.Ю. «Домра: исполнительское и педагогическое искусство»- 72 часа
- Преподаватель по классу гусли Дьяченко Н.Ю. «Актуальные вопросы методики преподавания игры на гусях» - 72 часа
- Концертмейстер Терехова Ю.В. « Актуальные проблемы и методы их решения в работе концертмейстера ДМШ и ДШИ» - 72 часа
- Концертмейстер Аптекарь-Айнагулова В.В. «Музыка и мультимедия. Создание музыкального видеоклипа» - 72 часа
- Преподаватель по классу фортепиано Бруг О.И. «Современные подходы в преподавании дисциплины «Фортепиано» учащимся ДШИ» - 72 часа
- Преподаватель по классу фортепиано Харитоновна М.А. «Современные подходы в преподавании дисциплины «Фортепиано» учащимся ДШИ» - 72 часа
- Преподаватель по классу фортепиано Коляго Ю.А. «Интерпритация и интонирование фортепианной музыки разных стилей и жанровых направлений» - 72 часа
- Преподаватель по классу народных инструментов Сосина В.В. «Русские народные инструменты в современном образовательном пространстве (баян, аккордеон)»- 72 часа
- Директор ДМШ им. Г.В.Свиридова Бардовская Е.В. прошла курсы по программе профессиональной переподготовки «Управление учреждением в сфере культуры» - 350 часов.

| Прошли курсы повышения квалификации | Подтверждение или присвоение высшей квалификационной категории | Присвоение 1 квалификационной категории | Подтверждение соответствия занимаемой должности |
|-------------------------------------|--|---|---|
| 12 | 5 | 5 | - |

Аттестация педагогических работников проведена по графику. Преподавателей **69** чел., из них имеют:
 высшую квалификационную категорию **25** чел.
 первую квалификационную категорию **19** чел.
 вторую квалификационную категорию **21** чел.
 без категории **4** чел.

Содержание и тематика педагогических советов, совещаний отделов

В 2016/2017 учебном году проведено 5 педагогических советов, вопросами которых являлись: обсуждение и утверждение учебных планов, календарного графика работы школы, итоги успеваемости и посещаемости занятий, организация и ход методической работы, вопросы учебно-воспитательного процесса, перспективные цели и задачи на следующий период, концертная деятельность учащихся и преподавателей школы и отделов, подготовка к отчетным концертам отделов и школы и переводным, выпускным и приемным экзаменам.

На совещаниях отделов обсуждалась методическая работа, изучались программные документы, выполнение плана работы, посещаемость и успеваемость учащихся, проведение контрольных уроков, академических зачетов, переводных, выпускных и приемных экзаменов, участие преподавателей в концертно-исполнительской деятельности, посещение мероприятий, организованных Дирекцией образовательных программ Департамента культуры города Москвы.

Сведения о совместной работе с Дирекцией образовательных программ Департамента культуры города Москвы:

- Совещания председателей предметных комиссий
- Посещение семинаров и круглых столов
- Участие в фестивалях, конкурсах.
- участие в смотре работ концертмейстеров.

Раздел III.

Внеурочная работа с учащимися.

- Одной из форм внеклассных мероприятий является проведение классных концертов преподавателей
- Классные концерты провели преподаватели:

Ашмарина Л.Н., Верижникова Т.А., Волкова Т.В., Иванютина И.А., Слепова А.М., Русанова З.М., Гришунова Е.А., Брайнинг А.Я., Жарова З.Б., Маркин Р.В., Щеголев Д.В., Макарова Н.М., Лазарева Л.В., Зверева К.В., Бакланова О.Н., Лазовская Л.Л., Гафуров Н.Н., Осипенко В.Н.

Важной формой внеурочной работы является подготовка и участие учащихся в отчетных концертах отделов и школы.

С большим успехом прошел 1 Всероссийский открытый фестиваль исполнителей на медных духовых и ударных инструментах «Так звучит весна», Международный фестиваль «Мир контрабаса».

Формирование, сохранение и продолжение традиций школы – важный фактор воспитательного процесса и формирования имиджа школы. К традициям следует отнести проекты, ежегодно проводимые в школе:

«День знаний»

«Здравствуй, музыка»

«День пожилого человека»

Праздничные концерты ко дню учителя, дню защитника Отечества, Международному женскому дню, дню Победы

Школьный конкурс «На пути к мастерству»

«Семейный концерт», в котором принимают участие учащиеся с родителями или другими членами семьи.

«Ночь искусств»

Концерты абонемента для родителей и учащихся школы «Музыкальная энциклопедия в картинках»

Раздел IV.

Внешкольная работа.

В 2015-2016 году продолжалась работа в рамках проекта Правительства Москвы «Классическая музыка в детском саду» с д/с № №112, 278, 665, 696, 720, 769, 925, 1240/ 1313, 1416, 1495, 1645, 1684, 1693, 1888, 1963, 2269, 2379, 2389, 2545.

В 2016-2017 учебном году в школе состоялись концерты и мастер-классы:

профессора МГК им. П.И.Чайковского А.С. Струкова;

профессора Спивака Л.Я.(Израиль);

выступления студентов МГК;

концерты абонемента для родителей и учащихся школы «Музыкальная энциклопедия в картинках»;

Школа продолжает сотрудничать с Центром диагностики и консультирования «Участие», с Центром культуры искусств «Меридиан» для детей с ограниченными возможностями в проведении совместных праздников и концертов.

В течение года солисты и оркестры выступали в муниципальных парках культуры и отдыха «Бабушкинский», «Джамгаровский».

Раздел V.

Участие родителей учащихся в работе школы.

Преподаватели школы проводят регулярную работу с родителями учащихся, информируя их об успеваемости, посещаемости, поведении детей в школе.

Каждую четверть проводятся классные собрания на темы: «Значение музыкально-теоретических дисциплин», «Как помочь детям в учебе», «Как правильно организовать домашнюю подготовку к урокам» и концерты для родителей.

В начале учебного года преподаватели отделов проводят собрания для родителей первоклассников. В течение года-собрания родителей выпускников, а также индивидуальные беседы с родителями слабоуспевающих и плохо посещающих занятия учащихся, что в большинстве случаев приносит положительный результат.

В феврале проходит традиционный «Семейный концерт», в котором принимают участие учащиеся с родителями или другими членами семьи.

Родители участвуют в наиболее значимых мероприятиях школы, в наведении порядка в здании школы, оказывают помощь в выездных концертах.

Раздел VI.

Международные связи.

ГБУДО г.Москвы «ДМШ им. Г.В.Свиридова» международных связей не имеет.

Директор

Е.В.Бардовская

Заместитель директора по УВР

Т.Н.Волосевич

Дата 19.06.2017 г.